

EL LIBRO

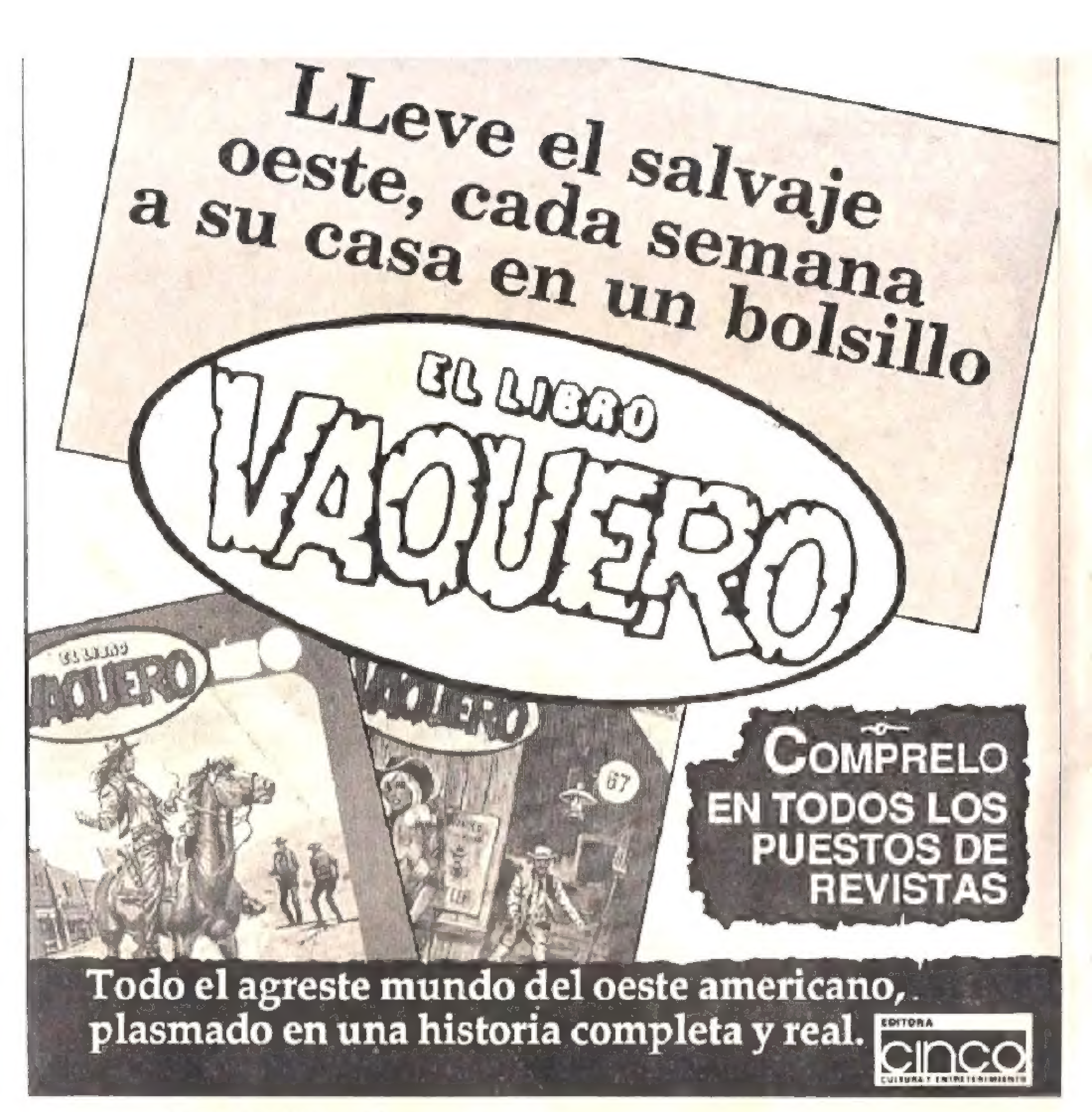
VAQUERO

Col. $ 600.00
Ven. Bs. 25.00
Ecu. S/ 210.00

72

A TODO COLOR

Duelo de Pistoleros



LIBRO VAQUERO 72

 Presidente: Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Henry Vithery R. **Gerente de Mercadeo:** Beatriz Helena González B. **Gerente de Producción:** Adriana González M. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Vilamil C. **Coordinadora de Arte:** Ana Cecilia García D. **Directora Comercial:** Beatriz Ramírez de Micolta. **Coordinación Bogotá:** Isabel Cristina Laverde Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2550430. **Coordinación Cali:** Mónica Patricia Peña. Tel. 397981. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unicas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.


EL LIBRO VAQUERO
PRESENTA:
DUELO DE PISTOLEROS
TARA COLEMAN MIRÓ SATISFECHA AL HATO DE NOVILLOS QUE PASTABA EN LLANO SUR, LOS CARAS BLANCAS SE MULTIPLICABAN, EN DOS AÑOS AQUELLA MANADA SIGNIFICARÍA UNA FORTUNA...
1

EL CAPATAZ TOM CARSON COMENTÓ SATISFECHO...

¿ES UNA BUENA TROPA... ¿NO ES VERDAD SEÑORA?

MUY BUENA... DEBO RECONOCER QUE HA HECHO BUEN TRABAJO SEÑOR CARSON.

CON SEMEJANTES ANIMALES NO ES NECESARIO EMPLEARSE A FONDO.

LA RAZA PREDOMINA ANTE TODO Y POR TODO.

LA MUJER LANZÓ UN SUSPIRO DE ORGULLO...

MI PADRE ERA UN VISIONARIO, ÉL ESTABA SEGURO QUE ESA CLASE DE ANIMALES, SE ACLIMATARÍA MUY BIEN.

SÍ, FUE UN GRAN HOMBRE.

ESTIREMOS UN POCO LAS PIERNAS SEÑOR CARSON.

PORTADISTA:
RAUL VIEYRA FLORES

CADA VEZ QUE TOM TENÍA A TARA A SU LADO, TEMÍA ESTALLAR, DECIRLE QUE LA DESEABA MÁS QUE NADA EN EL MUNDO...

¡QUÉ VERDE ESTÁ LA PRADERA! ¡CUÁNTAS FLORECILLAS!

¿SE HA QUEDADO MUDO SEÑOR CARSON?

NO LO ENTIENDO...

DIRECTOR GENERAL:
RAFAEL MARQUEZ TORRES

¿A QUÉ SE REFIERE?

ESE SEÑOR CARSON TAN SECO ¿CUÁNDO SE DECIDIRÁ A LLAMARME POR MI NOMBRE?

TARA NO CONTESTÓ, MIRÓ HACIA EL CIELO...



DURANTE UNOS MINUTOS LA MUCHACHA NO CONTESTÓ.. SU CEREBRO SE HABÍA LLENADO DE RECUERDOS TURBULENTOS...




ERA COMO SI VOLVIERA A VIVIR EL PASADO CUANDO APENAS ERA UNA NIÑA...
¡PLAF!
¡CLARCK, NO, POR DIOS! ¡AAYYY!
6

¡ESTÚPIDA!

LA ESCENA CAMBIABA, AHORA ESTABA VIENDO EN SU MENTE A UN HOMBRE QUE LA TENÍA DE LA MANO MIENTRAS SEPULTABAN A SU DIFUNTA MADRE...

¡MAMITA, AAHH!

CALMA MI AMOR, ELLA YA ESTÁ EN EL CIELO.

¡ME HE QUEDA-DO SOLITA!

¡ME TIENES A MI, IRÁS A VIVIR A MI RANCHO!

¡OH MAMITA!

¡NO LLORES MÁS, DESDE EL CIELO ELLA CUIDARÁ DE TI!

¡NO TE QUIERO! ¡LOS HOMBRES SON MALOS!

¡HAY MALOS Y BUENOS, PRONTO LO VAS A COM-PRENDER!

ROBERT COLEMAN HABÍA SIDO COMO UN PADRE AMOROSO PARA ELLA, POR ESO LLEVABA SU NOMBRE. EL DE SU VERDADERO PADRE LE DABA ASCO...

¡JUUPI!! ¡¡¡AAA!

TE ESTÁS CONVIRTIENDO EN UNA VERDADERA AMAZONAS.

¡PAPÁ! ¡PAPÁ!

SÍ MI AMOR, YO SERÉ TU PADRE

Argumento Original de :
BILLY FLYNN

LA REALIDAD SE PRESENTÓ NUEVAMENTE...

ESTÁ BIEN SEÑOR CARSON, VOLVAMOS A CASA...

DESESPERADO, TOM TOMÓ A LA MUJER POR LOS HOMBROS...

POR DIOS TARA... ¿ES QUE NADA REPRESENTO PARA TI?

¡SUÉLTEME!

¡POR FAVOR!

¡SI VUELVE A PONER SUS MANOS SOBRE MI, LO DESPIDO SEÑOR COLEMAN!





¡NO ES NECESARIO QUE ME ACOMPAÑE, CONOZCO BIEN EL CAMINO!

ES VERDAD... TODO EL CAMINO ES SUYO.



¿ES DE HIELO ESA MUJER? ¿NO SE-RÁ QUE NADA REPRESENTO PARA ELLA? ¿QUIERE LIARSE CON UN RICACHÓN?

SOY UN IMBÉCIL, ¿CÓMO LLEGUÉ A PENSAR QUE YO LE GUSTABA? ¡NO, NO TIENE CORAZÓN...!

MIENTRAS EN EL PUEBLO...

YA ESTOY COMPLETAMENTE SEGURO, EL FERROCARRIL PASARÁ POR AQUÍ, YA EMPEZARON A TRABAJAR EN EL DESVIO.

DIRECTORA ARTISTICA:

MARICARMEN DE PARDO

¡LO QUE YO PENSABA, EL VALOR DE LA TIERRA SE TRIPLICARÁ!

¡SÍ, PERO SÓLO LA TIERRA QUE EL FERROCARRIL NECESITE!





ALBERT HINES ABRIÓ TAMAÑOS OJOS AZORADO...

¿SE VAN A DESVIAR POR FENIX?

SÍ, ESE TÚNEL LES AHORRARÁ COMO QUINCE MILLAS.

MALDITA SEA... ESO DA AL TRASTE CON TODOS NUESTROS PLANES.

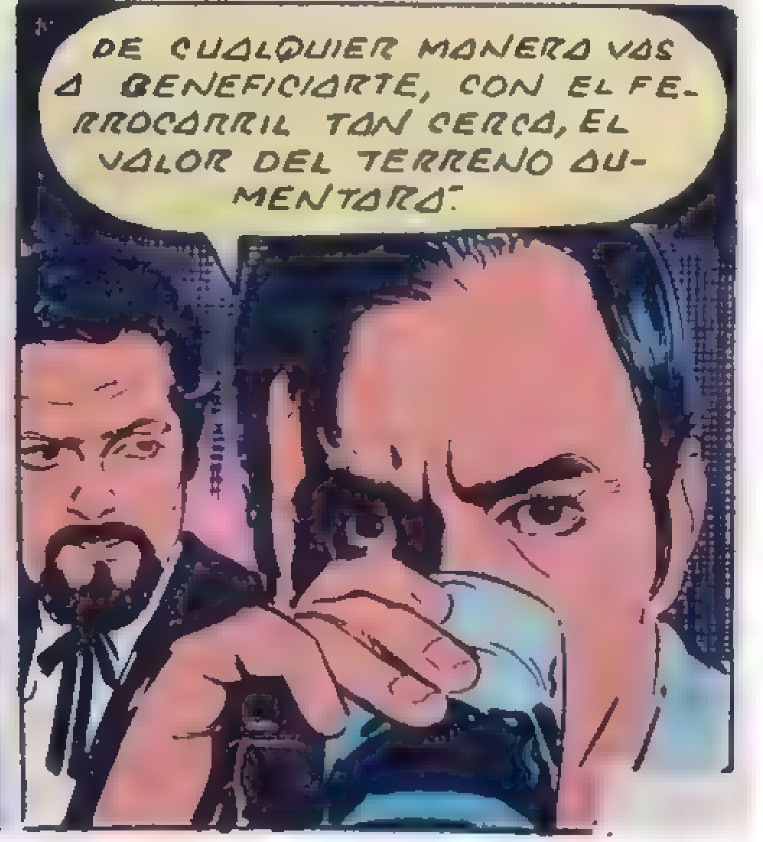
Y BENEFICIARÁ A TARO COLEMAN... EL FERROCARRIL CRUZARÁ POR SUS TIERRAS.

SUMAMENTE MOLESTO, HINES SE SIRVIO UNA GENEROSA PORCIÓN DE WHISKY...





MIENTRAS BEBÍA, LA MENTE DE HINES TRABAJABA ACTIVAMENTE...



TAL VEZ CINCO CENTAVOS POR ACRE.

PEOR ES NADA.

¿QUIEÑ MAŚ ESTA'ENTERADO DE ÉSTO?

¿CREO QUE NADIE, SE GUARDA EL SECRETO MUY CELOSAMENTE PARA EVITAR ESPECULACIONES.

Colaborador de Color
Manuel Quezada D.



DUNCAN ASINTIÓ PENSATIVO.





TARA SE EXTRAÑÓ CUANDO LE FUE ANUNCIADA LA VISITA..

ESTÁ BIEN CAMILA, DILE QUE SALGO EN UN MINUTO.

¡TENGA CUIDADO!

HINES TRATÓ DE DISIMULAR SU AMBICIÓN...

¡SEÑORITA COLEMAN, ME DA MUCHO GUSTO!

SÓLO LE CONOCÍA DE VISTA SEÑOR HINES. ¿QUIERE SENTARSE?


NO HUBO OCASIÓN DE INTIMAR, POR ESO APENAS ME HE ENTERADO DE QUE SU RANCHO NO FUNCIONABA BIEN
NO ME HE QUEJADO.


ES VERDAD, PERO LAS COSAS SE SABEN Y PENSÉ QUE USTED PODRÍA VENDERMELO.

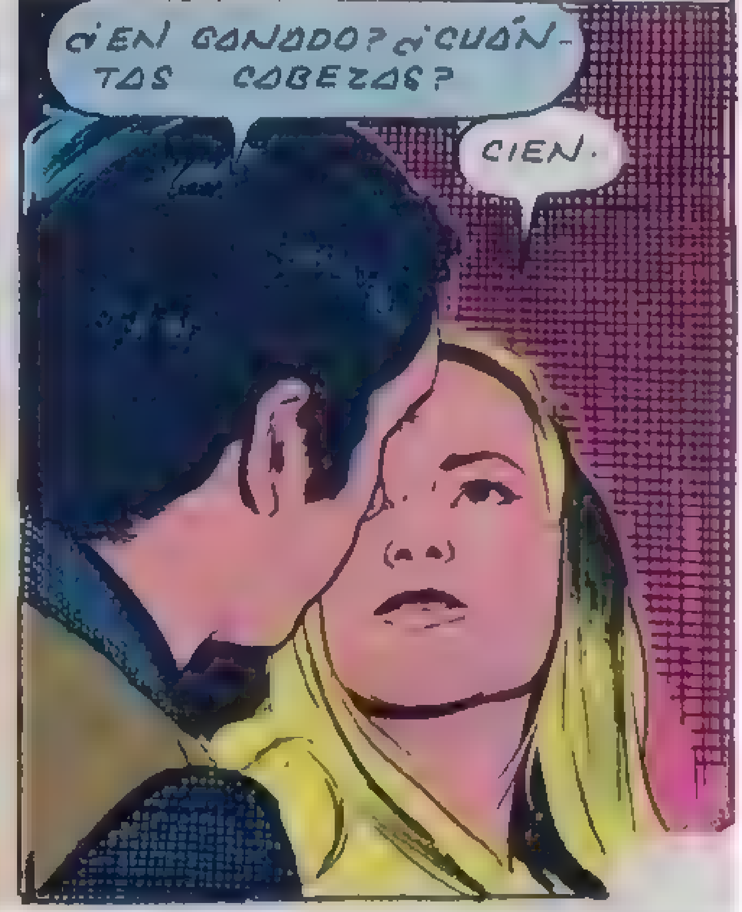

ES USTED MUY AMABLE, SEÑOR HINES, PERO TODAVÍA NO PASA POR MI MENTE LA IDEA DE VENDER.

¡ÉSTE NO ES UN BUEN LUGAR PARA UNA BELLEZA COMO LA SUYA! ¡USTED DEBE VIVIR EN UN LUGAR CIVILIZADO!

GRACIAS POR SU GALANTERÍA.



HINES CASI SE SOFOCÓ...



¡NO ES POSIBLE! ¡POR ESA CANTIDAD SE PUEDEN CONSEGUIR TRESCIENTOS!

NO CARA BLANCA...

ES MALO QUE NADIE LE HAYA ACONSEJADO QUE ESA RAZA NO ES BUENA PARA ESTE LUGAR.

PUES MIS ANIMALES ESTÁN GANANDO PESO, ¿ME PAGARÍA USTED SÓLO TREINTA POR EL GANADO.

¡IMPOSIBLE, NO ME ARRIESGARÍA NUNCA!

¿YA LO VE? NO PUEDE HABER TRATO ENTRE NOSOTROS.

HINES SE DIRIGIÓ A LA PUERTA MUY DISGUSTADO...



DESDE ARRIBA DE LA LOMA, CARSON PRESENCIÓ LA PARTIDA DEL VENTAJOSO...



ESE TIPO ES UN VIVALES, DEBO CONOCER SUS INTENCIONES.

TARA SALIÁ DE LA CASA...





¿QUÉ QUIERE DECIR SEÑOR CARSON?

VI A ALBERT HINES QUE SALÍA, PUEDO ASEGURARLE QUE ES UN MAL BICHO. ¿QUÉ DESEABA?

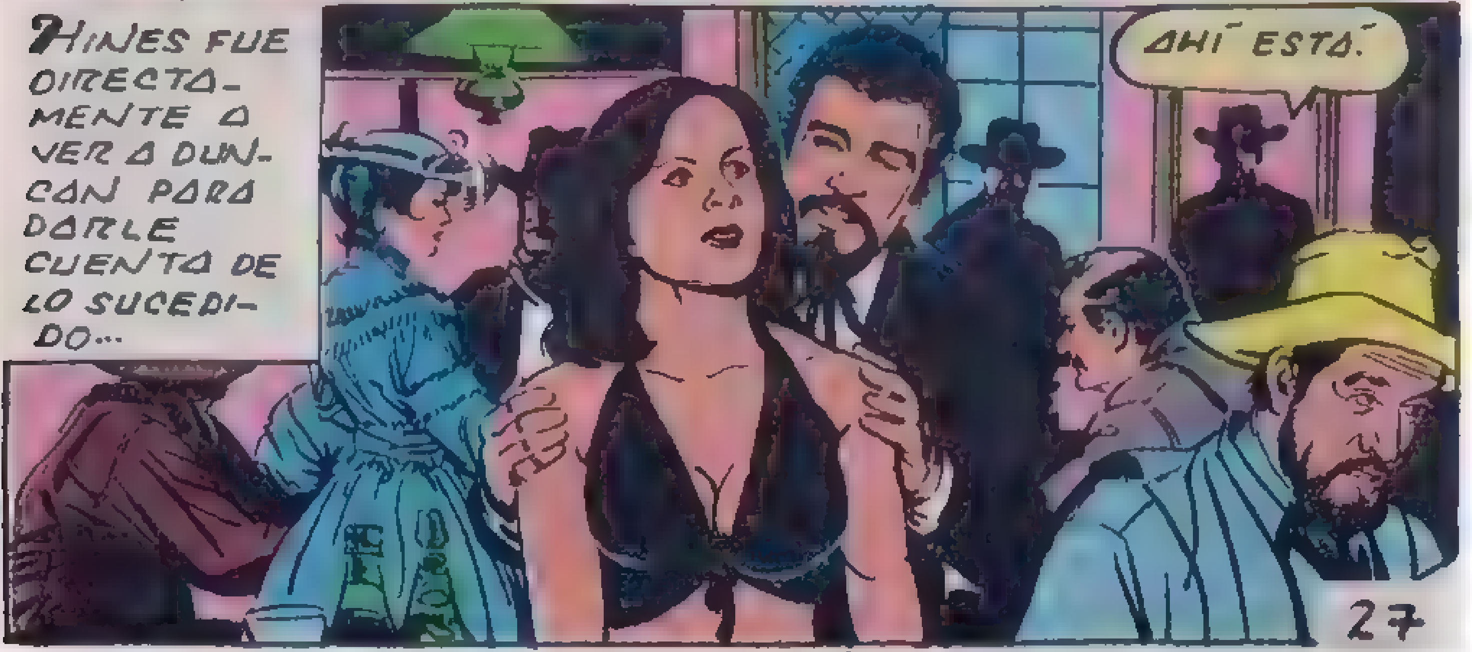
TARA CONTESTÓ ALTIVA-MENTE...






¿CUÁNDO APRENDERÉ A METERME SÓLO EN LO QUE ME IMPORTA?


TOM CARSON, LIMÍTATE A DEVENGAR LO QUE TE PAGAN, LO DEMÁS NO ES DE TU INCUMBENCIA.


HINES FUE DIRECTAMENTE A VER A DUNCAN PARA DARLE CUENTA DE LO SUCEDIDO...
AHÍ ESTÁ.


¡LÁRGATE! ¡VETE A BEBER CON OTRO!
¡MALDITO METICHE!
DEBES TENER UN BUEN MOTIVO PARA ACTUAR ASÍ.
FRACASÉ ROTUNDAMENTE CON LA COLEMAN!

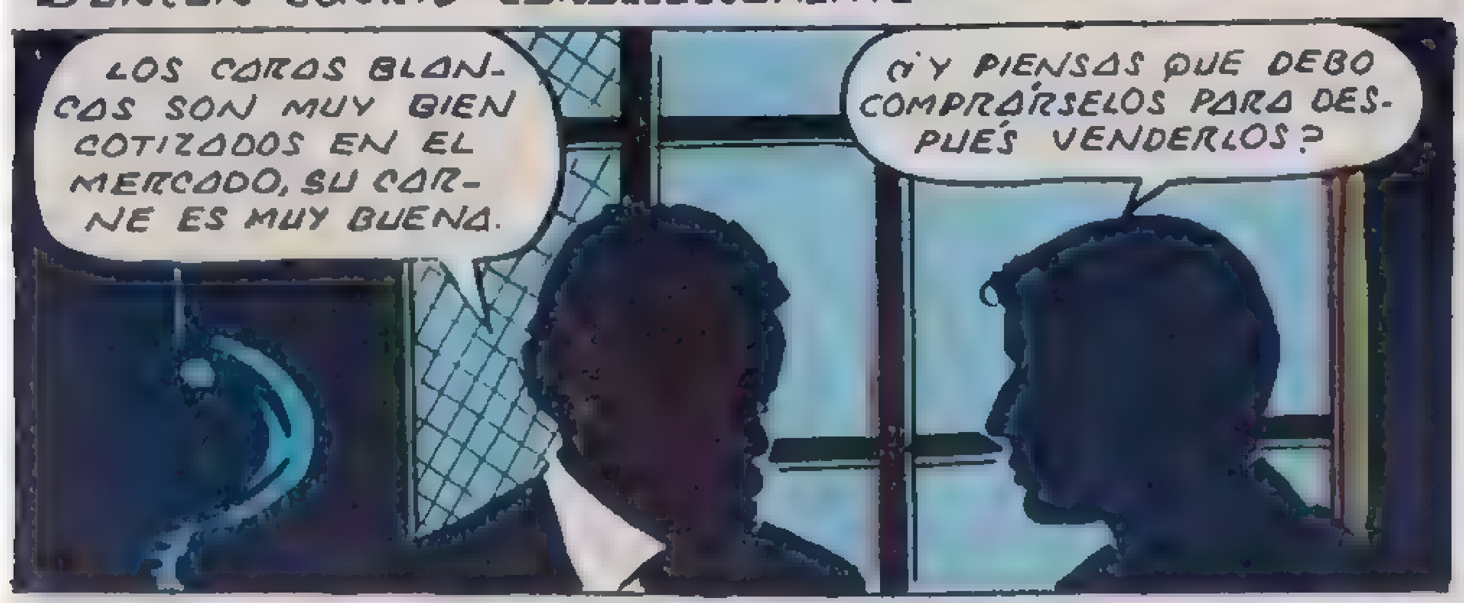
¿LE OFRECISTE BASTANTE?

NO TENGO TODO EL DINERO QUE ELLA QUIERE, COMPRÓ UNA PARTIDA DE CARAS BLANCAS Y SÓLO POR ESO QUIERE TREINTA MIL.

ASÍ QUE CARAS BLANCAS.

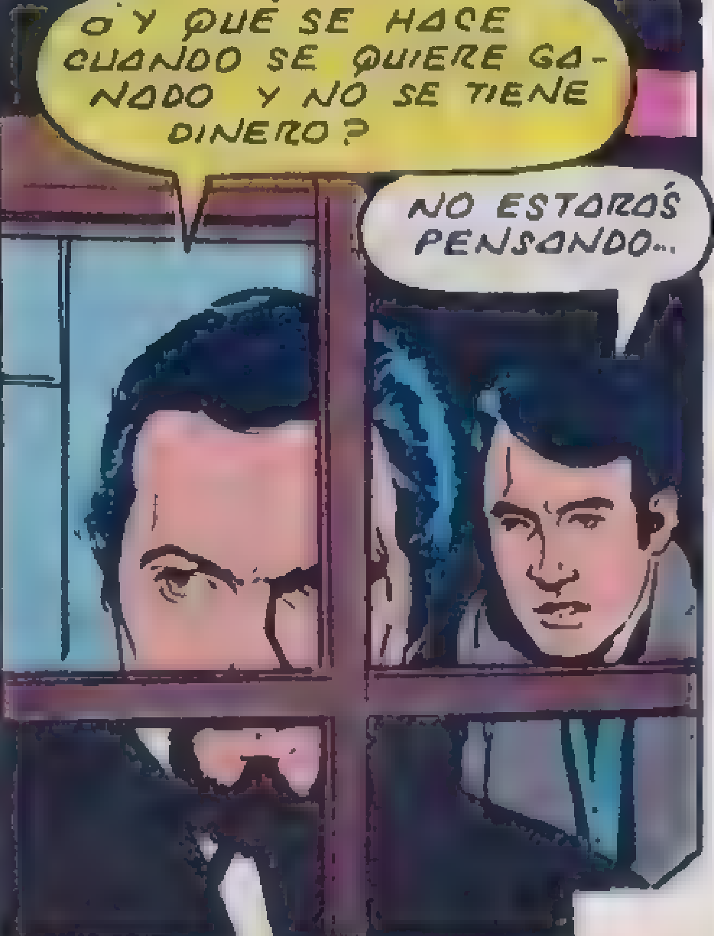
DICE QUE SE HAN ACOSTUMBRADO MUY BIEN AL CLIMA.

DUNCAN SONRIÓ CANALLEZCAMENTE...



YA DIJISTE QUE NO TIENES SUFICIENTE DINERO.

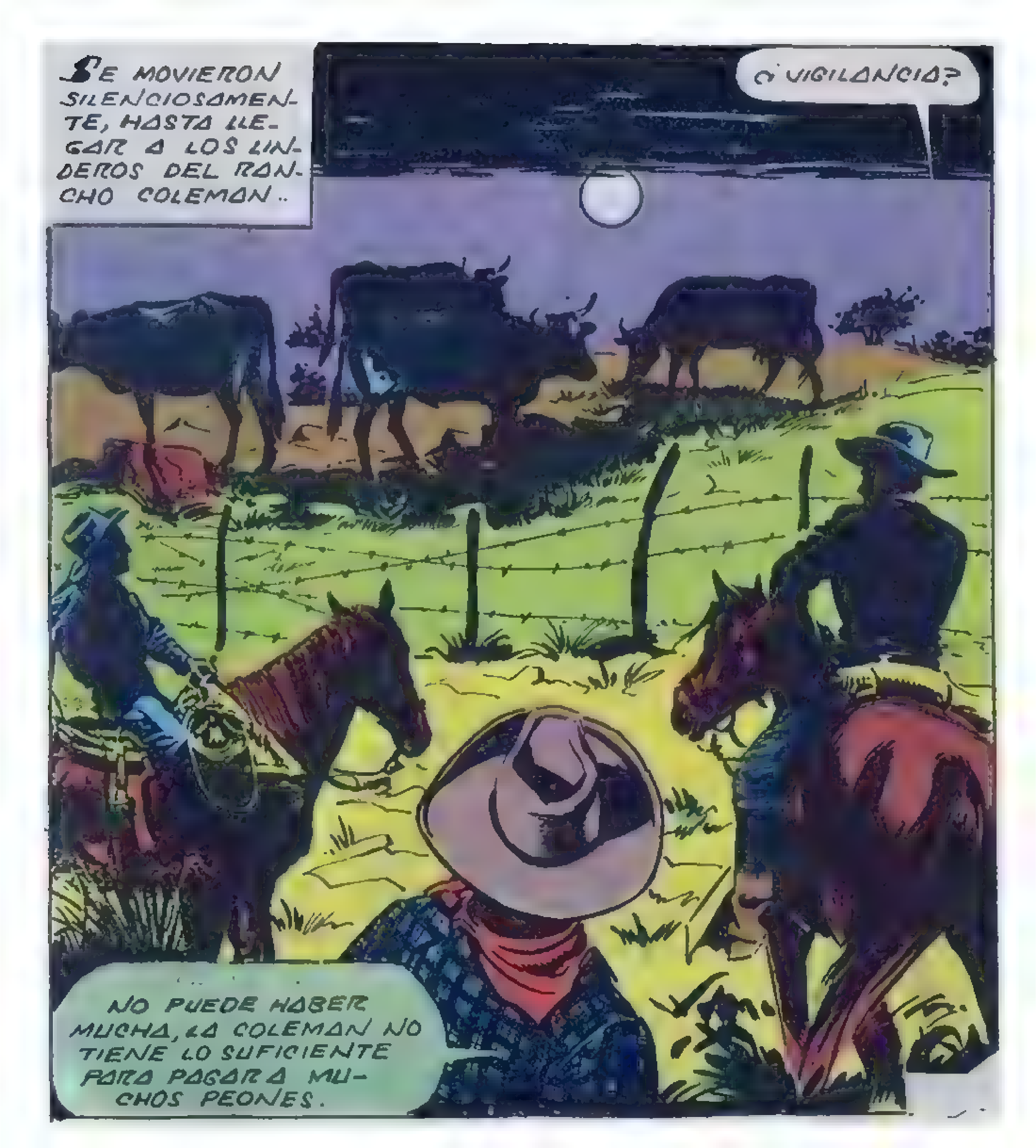
NECESITARÍA MÁS DE CINCUENTA MIL.







ESA NOCHE CINCO SOMBRAS DESAFIABAN A LA OBSCURIDAD.


SE MOVIERON SILENCIOSAMENTE, HASTA LLEGAR A LOS LINDEROS DEL RANCHO COLEMAN..
¿VIGILANCIA?
NO PUEDE HABER MUCHA, LA COLEMAN NO TIENE LO SUFICIENTE PARA PAGAR A MUCHOS PEONES.

ENTONCES QUE UNO DE LOS MUCHACHOS VAYA A CORTAR LA CERCA.

LISTOS.

APENAS HABÍA CAIDO EL PRIMER ALAMBRE CUANDO UN DISPARO ROMPIÓ EL SILENCIO Y EL HOMBRE QUE CORTABA LA CERCA, CAYÓ FULMINADO...





CUATRO REVÓLVERS VOMITARON BALAS HACIA EL SITIO EN DONDE HABÍA SURGIDO EL DISPARO...

OTRO DE LOS CUATREROS SUPO QUE EL OPOSITOR TENÍA DEMASIADA PUNTERIA PARA SU GUSTO...



EL MIEDO HIZO ACTO DE PRESENCIA...

¡VÁMONOS, AL GALOPE!

LOS FUGITIVOS FUERON DESPEDIDOS TODAVÍA POR MÁS DISPAROS DEL DEFENSOR.



UN POCO DESPUÉS, UNA SOMBRA SE MOVIÓ POR EL PATIO DEL RANCHO...



ACABÓ POR VACILAR Y CAER, CAMILA OYÓ EL RUIDO CUAN-
DO EL REVÓLVER CHOCÓ CONTRA EL SUELO...

¿QUÉ FUE ESO?

VOY A VER, NO PODRÍA DORMIR SI NO AVERIGUO QUE FUE LO QUE PASÓ.


¿ESE BULTO?
¡DIOS MIO! ¡EL SEÑOR TOM!

TARA ESCUCHÓ EL GRITO

¡AUXILIO!, HAN HERIDO AL SEÑOR TOM!

LA MUCHACHA SALIÓ INMEDIATAMENTE AL PATIO..

¿ESTÁ MUERTO?

¡CREO QUE NO, PERO HA PERDIDO MUCHA SANGRE!

OTROS DOS PEONES HABÍAN DESPERTADO...

¿QUÉ PASA?

TOM ESTÁ HERIDO... AYÚDENME A LLEVARLO A LA CAMA Y QUE ALGUIEN VAYA POR EL DOCTOR.

TOM RECUPERÓ EL SENTIDO ANTE EL DOLOR QUE SINTIÓ CUANDO LE EXTRAJERON LA BALA...

YA PASÓ LO PEOR.

¿PUEDE HABLAR DOCTOR?

SÍ, PERO SÓLO LO INDISPENSABLE.

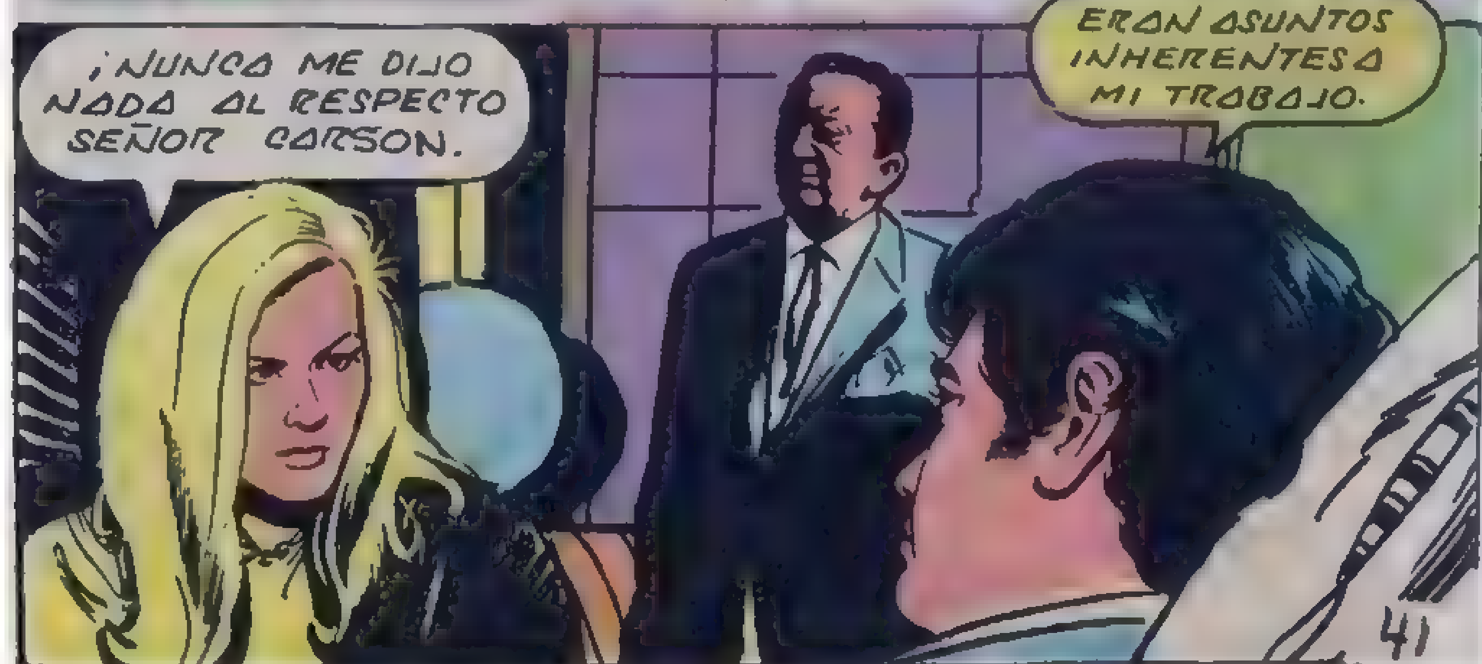
TARA SE ACERCÓ AL HERIDO...

¿QUÉ FUE LO QUE PASÓ TOM?

CUATREROS... TRATABAN DE LLEVARSE A LOS CARAS BLANCAS.


¿QUÉ ANDABAS HACIENDO POR ALLÁ?
LOS ANIMALES ESTÁN EN EL PRADO NORTE...
U-UNA RONDA DE RUTINA.


¿DE RUTINA? ¿DESDE CUANDO SE HACEN ESAS RONDAS?
DESDE QUE COMPRÓ LOS ANIMALES


¡NUNCA ME DIJO NADA AL RESPECTO SEÑOR CARSON.
ERAN ASUNTOS INHERENTES A MI TRABAJO.

ALBERT HINES Y DUNCAN SE HALLABAN DECEPCIONADOS Y FURIOSOS...

¡MALDITA SEA! ¿QUÉ ANDABA HACIENDO ESE TIPO POR AHÍ?

TAL PARECE QUE NOS ESTUVIERA ESPERANDO.

¿NOS HABRÁ RECONOCIDO?

NO LO CREO, LA NOCHE ERA MUY OBSCURA.

LA PRÓXIMA VEZ QUE VAYA A SONORA, CONTRATARÉ A UN GATILLERO.

PUES MÁS VALE QUE TE DES PRISA, SI LO DEL FERROCARRIL LLEGA A TRASCENDER, TODO SE PONDRÁ MÁS DIFÍCIL.

A LOS CINCO DÍAS, CARSON SE PUDO SENTAR EN UNA SILLA...

¿SE PUEDE?

ADELANTE, Y PERDONE QUE NO ME LEVANTE.

DÉJESE DE FORMULISMOS SEÑOR CARSON... ¿HABLARÁ CONMIGO? AHORA?

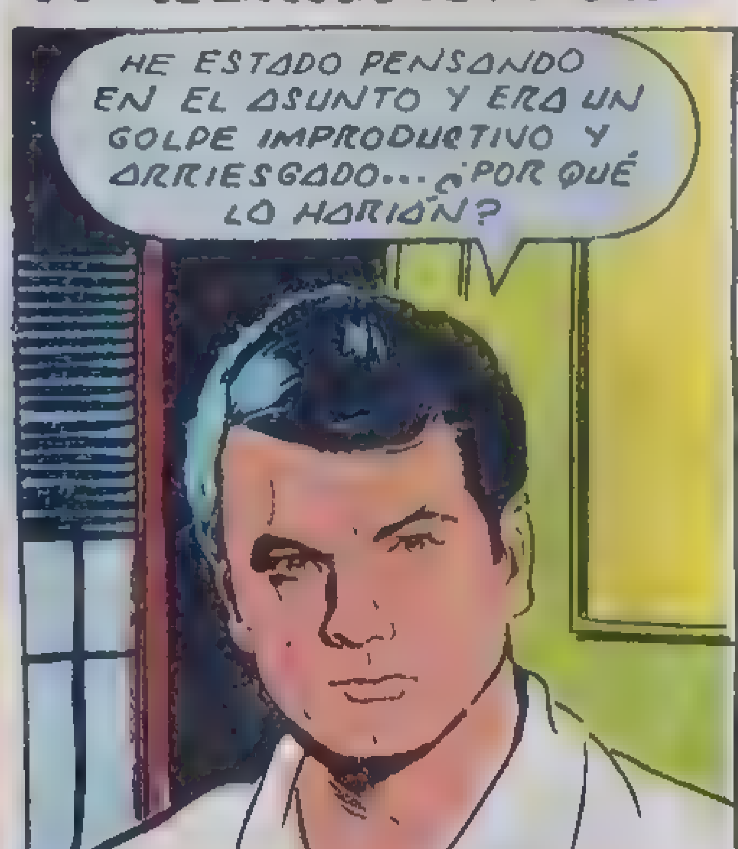
SI, ¿QUÉ SE LE OFRECE?

¿CREE QUE HABRÁ MÁS INTENTOS DE ROBO?

LOS ROBOS DE GANADO SON EL PAN DE CADA DÍA POR ESTOS RUMBOS.



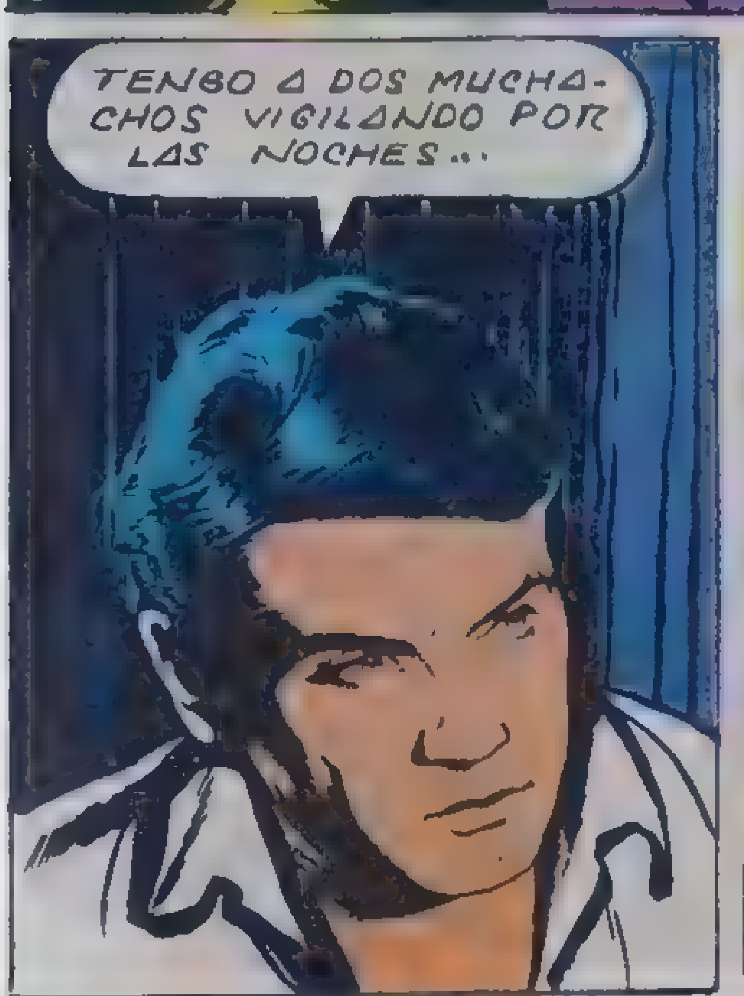
TOM SE ENCOGIÓ DE HOMBROS...



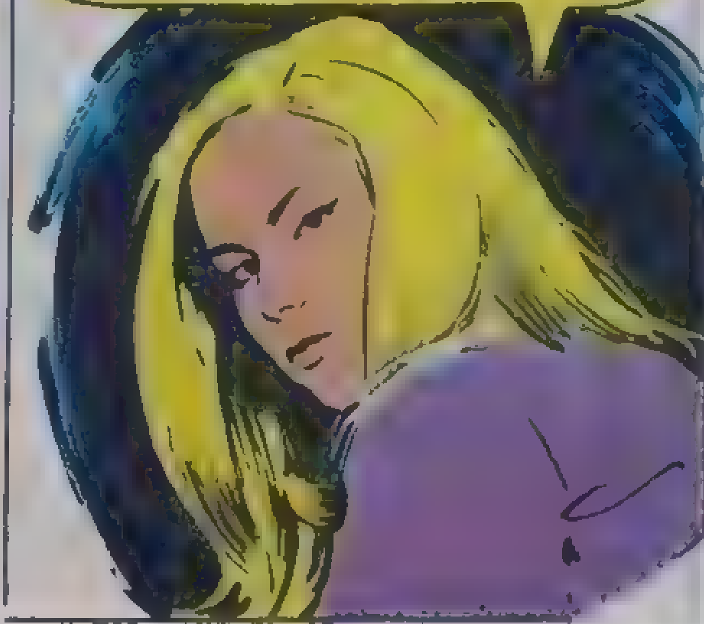
ESTARÍAN DESESPERADOS Y MUERTOS DE HAMBRE.

DE TODOS MODOS SEÑOR CARSON, SERÍA BUENO PONERLE VIGILANCIA ESPECIAL A ESE HOTO.

YA LO HICE.



SIN SABER POR QUÉ, TARA, SENTÍA QUE LA IRA LA INVADÍA.



CUANDO HINES REGRESÓ DE SONORA, UN TIPO QUE PARECÍA INOFENSIVO LE ACOMPAÑABA... NI SIQUIERA LLEVABA PISTOLERAS, SÓLO PORTABA UN VIEJO REVÓLVER METIDO EN LA CINTURA

POR AQUÍ DEBE ANDAR MI SOCIO... SIEMPRE VIENE A TOMAR "LA DE COMER" SLEEPY.

BUENA COSTUMBRE

EL CONTINERO RECONOCIÓ AL ACOMPAÑANTE DE HINES...

¡SLEEPY JONES! ¡CREÍ QUE TE HABIÁN COLGADO!

NECESITARIÁN MÁS DE UNA CUERDA SAM.

LA CASA PAGA... ¿QUÉ VAN A TOMAR?

WHISKY...

YO TAMBIÉN, ALLÁ VIENE DUNCAN, SIRVE OTRA PARA ÉL.

TE ESTABA ESPERANDO..

TE PRESENTO AL SEÑOR JONES, HICIMOS AMISTAD POR EL CAMINO.

¡POR LOS VIEJOS AMIGOS!

SALUD


¡SLEEPY JONES! EL MEJOR TIRADOR DE ARIZONA!
HE HABLADO CON EL SEÑOR JONES Y ESTÁ DE ACUERDO EN TRABAJAR PARA NOSOTROS...
SI CREES QUE PUEDA SERVIRNOS.

SLEEPY MIRÓ PLÁCIDAMENTE A DUNCAN..



EL PISTOLERO SÓLO SONRIÓ.



HINES Y DUNCAN LLEVARON LA VISTA HACIA LA ESTANTERÍA.




NI SIQUIERA PUDIERON VER EL MOVIMIENTO...
¿SATISFECHO SEÑOR DUNCAN?.
SATISFECHO Y MARAVILLADO.
¡BANG!
¡AAH!

¡ESE ES SLEEPY JONES!





¿DÓNDE PUEDO ENCONTRARLO?

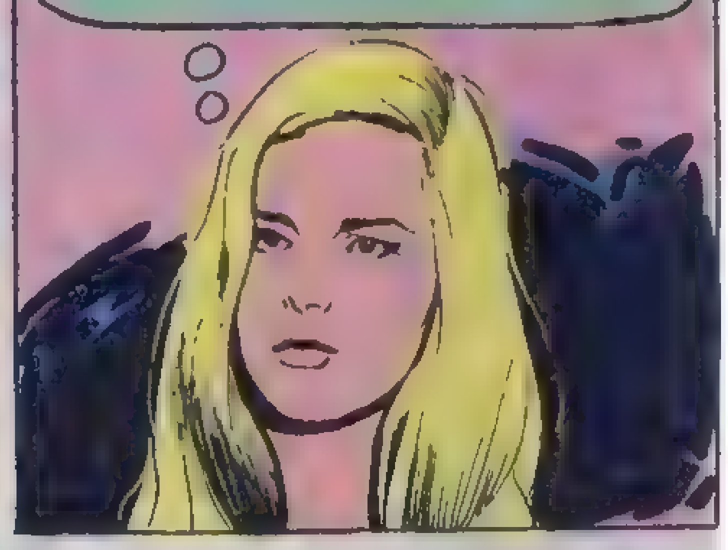
TRABAJA EN EL RANCHO COLEMAN... ESTÁ A CINCO MILLAS AL OESTE.

¡IRE A CONOCERLO! ¡LUEGO CONTINUAREMOS LA CONVERSACIÓN!

PERO...

TOM EMPEZABA A SALIR PARA AFLOJAR LOS MÚSCULOS, TARA LE ESPIABA POR UNA DE LAS VENTANAS...

¡DIOS MIO! ¡DE ÉL NO TENGO MÁS QUE ATENCIONES, PERO NO PUEDO OLVIDAR!





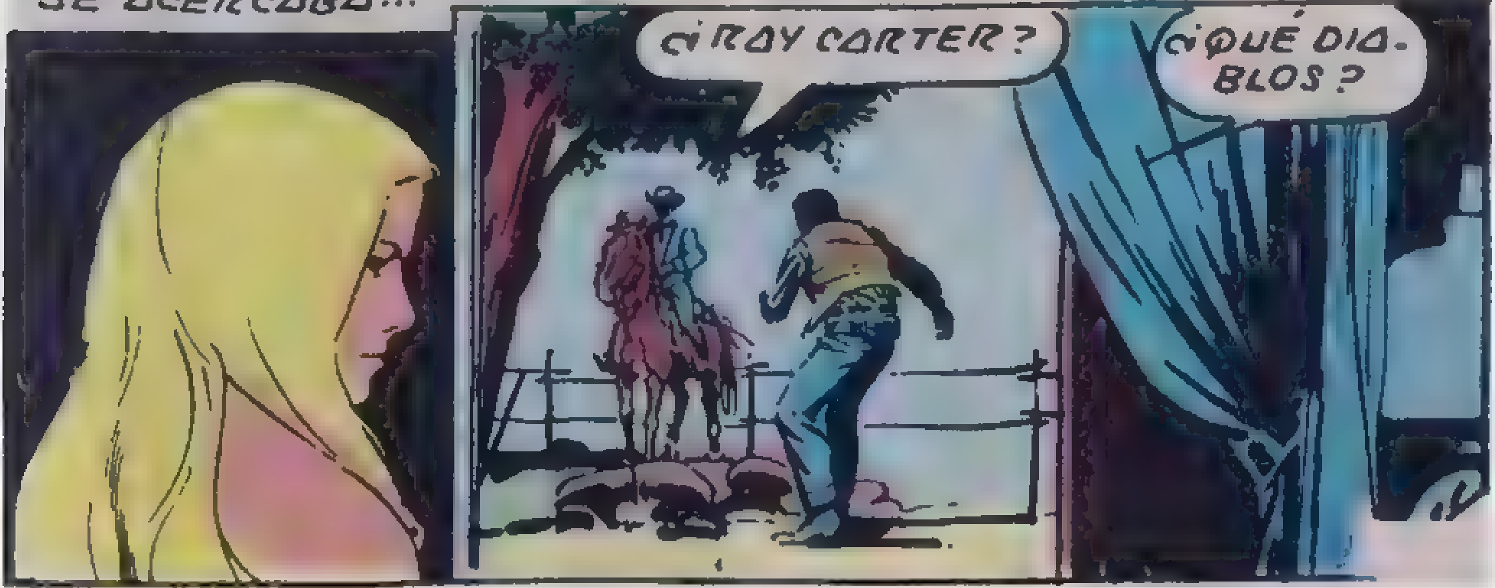
NO OBSTANTE, SIEMPRE LLE-
GABA AL FINAL DEL MISMO
CAMINO...

¡SI NO ME MIRARA COMO ME MIRA! ¡COMO SI QUI-SIERA DESTROZARME CON SUS PROPIOS DIEN-TES!

AQUEL PENSAMIENTO SIEM-
PRE LA LLENABA DE IN-
TRANQUILIDAD...



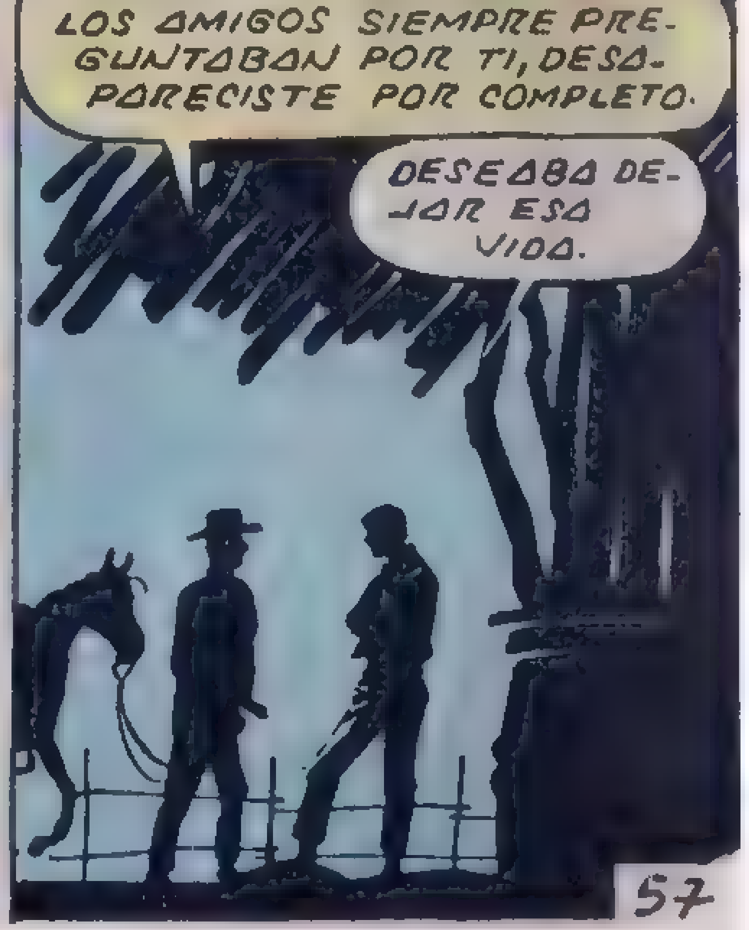
BUSCÓ NUEVAMENTE A TOM CON LA VISTA, UN TIPO RARO
SE ACERCABA...



DIME QUE YA NO TE ACUERDAS DE MI.
SLEEPY JONES..

TOM MIRÓ DESCONFIADAMENTE A SU ALREDEDOR CREYENDO QUE NADIE LE MIRABA...





ESTÁS EN UN ERROR RAY, UN PISTOLERO SIEMPRE ES UN PISTOLERO.

ESTOY EMPEZANDO A CREERLO.

NO CREO QUE IMAGINES EL MOTIVO DE MI VISITA.

NO TENGO LA MENOR IDEA, CREÍ QUE PASABAS POR CASUALIDAD.

SLEEPY LO DIJO COMO SI SE TRATARA DE UNA COSA SIN IMPORTANCIA...



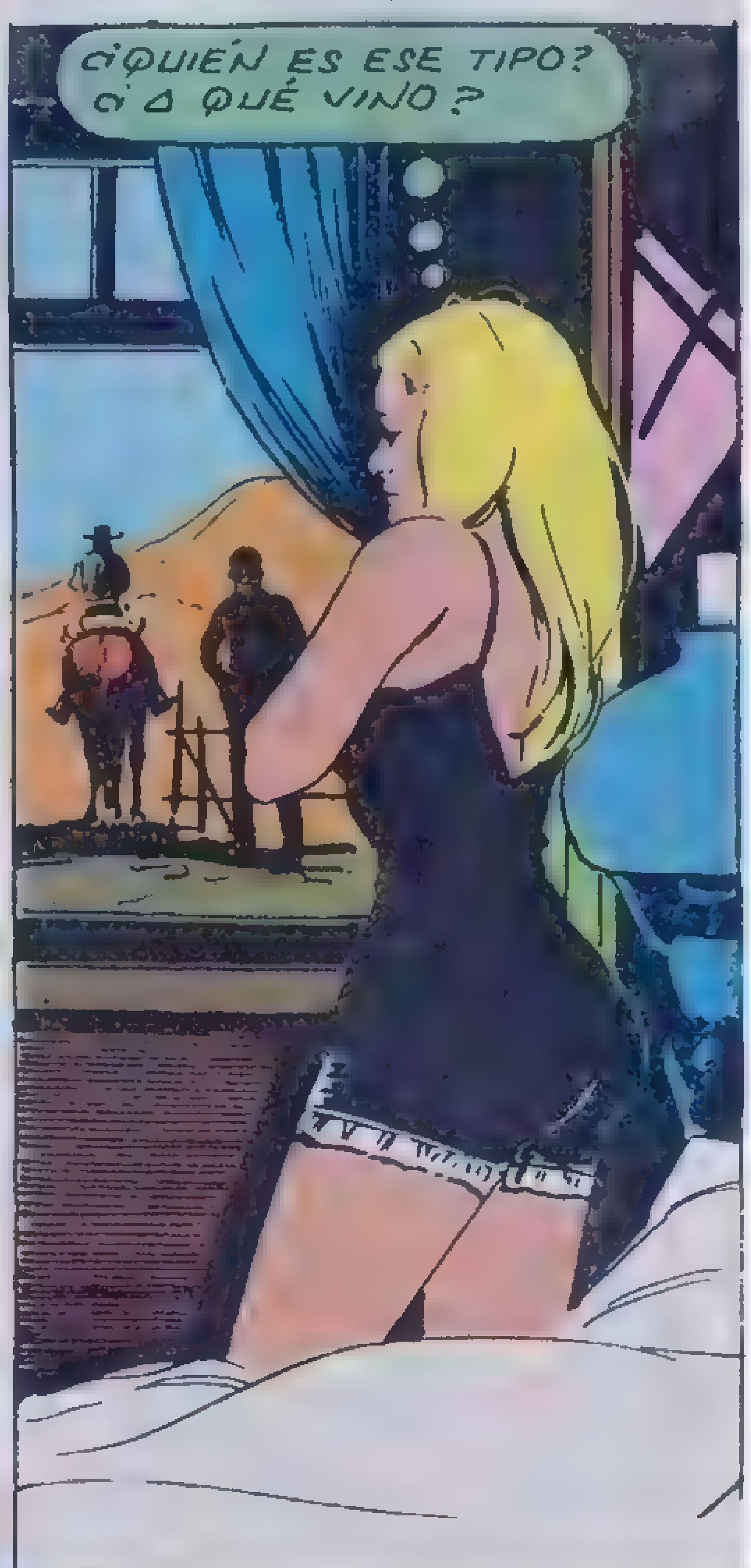




¿PARA CUANDO SON LOS AMIGOS? TE ESPERO EL IERNES EN EL PUEBLO... ARA ESTAS COSAS ME ENCANTA QUE HAYA PÚBLICO.

EL VIERNES.

A TARA LE CAYÓ MUY EXTRAÑO TODO AQUELLO...





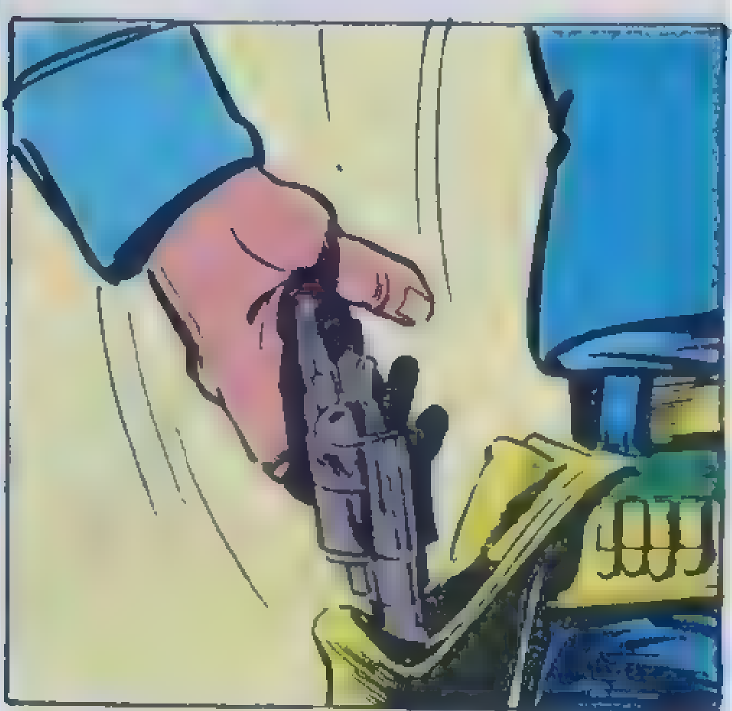


MÁS TARDE, TOM LA VIO SALIR COMO UNA FLECHA.

NI SIQUIERA ME DICE A DÓNDE VA.

CREO QUE MÁS VALE QUE HAYA VENIDO, SLEEPY, ¿PARA QUÉ SEGUIR VIVIENDO COMO VIVO?

SIN EMBARGO HIZO UN "SAQUE"...



ESTOY LENTO, COMO DIJO SLEEPY, TENGO QUE PRACTICAR.



TARA SE ASOMÓ AL SALOON, ALLÍ ESTABA SLEEPY JONES BEBIENDO CON EL CANTINERO.

ESE ES EL HOMBRE.

ESTUVO ESPERANDO HASTA QUE SALIÓ UN CONOCIDO...

¡HOLA SEÑOR RAFT!

ME ALEGRA MUCHO VERLA SEÑORITA COLEMAN... ¿TODO BIEN?

ME LOS ARREGLO COMO PUEDO, ¿ALGO NUEVO ALLÁ DENTRO?

EL MISMO SALOON... PERO AHORA NOS HONRA CON SU VISITA TODO UN PERSONAJE.

ANTES DE CONTINUAR, RAFT ESCUPIÓ HACIA LA ACERA PARA MOSTRAR SU DESPRECIO...

SE TRATA DE UN PISTOLERO MORTAL... ¿NO ES COMO PARA DESCUBRIR UNA PLACA EN EL LUGAR DONDE PISÓ?

LA MUCHACHA OCULTÓ SU SORPRESA...

MUCHA GENTE PASA Y SE VA...

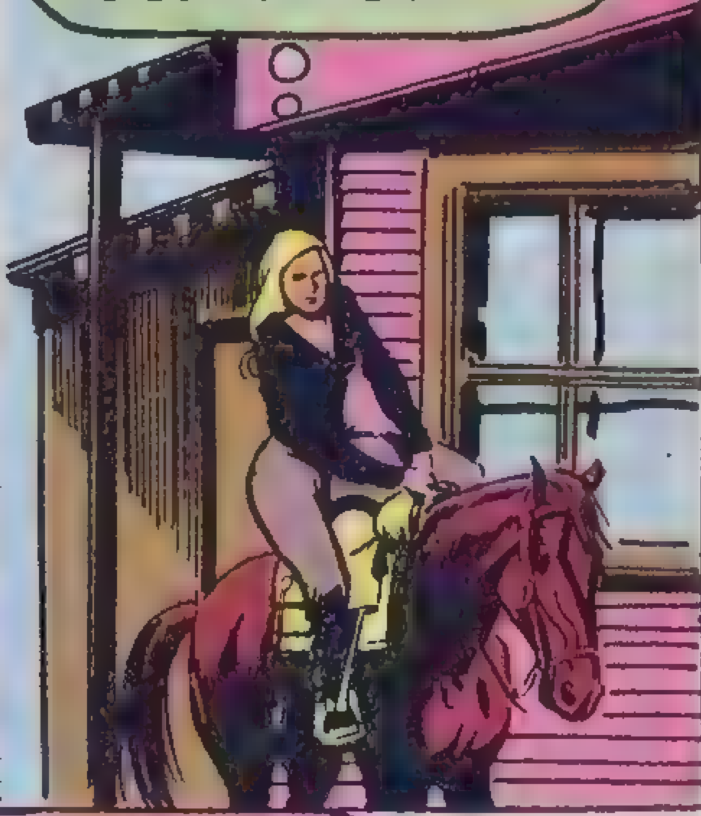
¿PERO ÉSTE A QUÉ VINO?

COMO YA LE DIJE SEÑOR RAFT, TAL VEZ VA DE PASO.

¡PUES YA ES HORA DE QUE SE LARGUE! ¡YA NI MI COPA TOMO A GUSTO!

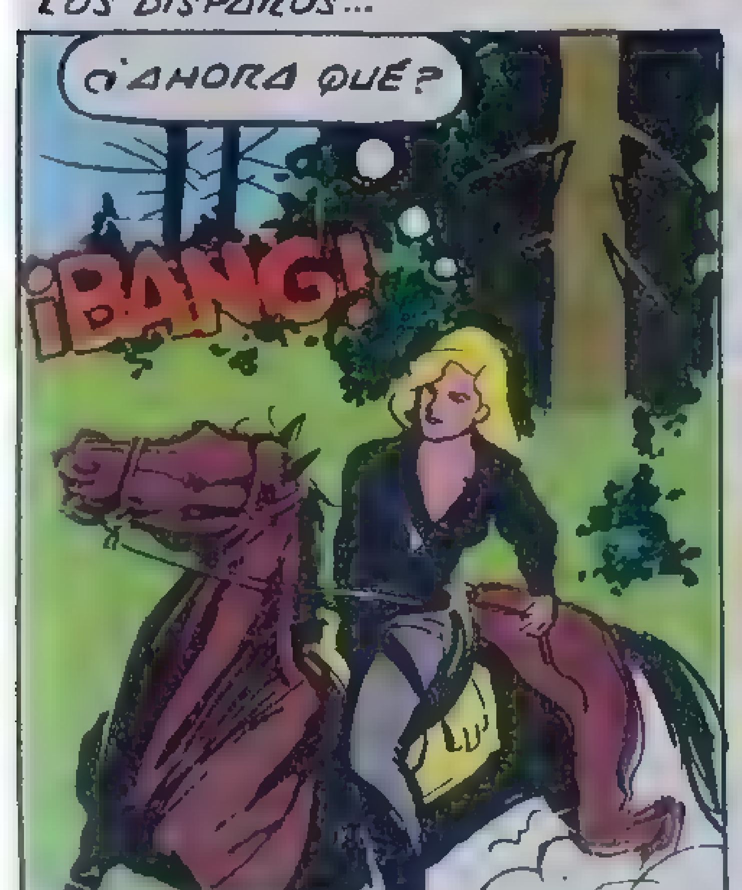
TARA VIO ALEJARSE AL SEÑOR RAFT...





DESPUÉS DE TODO ... ¿A MÍ QUÉ ME IM- PORTA?

DESDE LEJOS PUDO ESCUCHAR LOS DISPAROS...



SE ACERCÓ CON PRECAUCIÓN...



SU SORPRESA SUBIÓ DE PUNTO...

¡TOM!

EL DIMINUTIVO HABÍA BROTADO DE SU BOCA SIN QUERER...

SE PORTO COMO SI TAMBIÉN FUERA UN...

¡BANG!

LA PALABRA HIRIÓ SU CEREBRO COMO UN RAYO...







POCO A POCO ESTABA CAYENDO EN EL FONDO DE LA VERDAD..



¿PERO PORQUE ESA LUCHA? ¿SÓLO PORQUE EL OTRO TRATA DE DEMOSTRAR LA SUPREMACIÁ?



POR LA VENTANA VIO QUE TOM LLEGABA...



¿PERO POR QUÉ? ¿A MÍ QUÉ ME IMPORTA SU VIDA PRIVADA?

LLORABA YA SIN EXPLICÁR-SELO...



NO CONOCÍA EL MOTIVO, PERO SE DIJO A SÍ MISMO QUE TENÍA QUE EVITAR AQUEL PLEITO...



¿EN QUÉ LE PUEDO SERVIR?

¡USTED NO PELEARÁ!

LA SORPRESA SE PINTÓ EN LAS FACCIONES DEL CAPATAZ...

¿USTED SABE?

¿POR QUÉ NO PUEDE DEJAR DE SER UN MALDITO PISTOLERO?

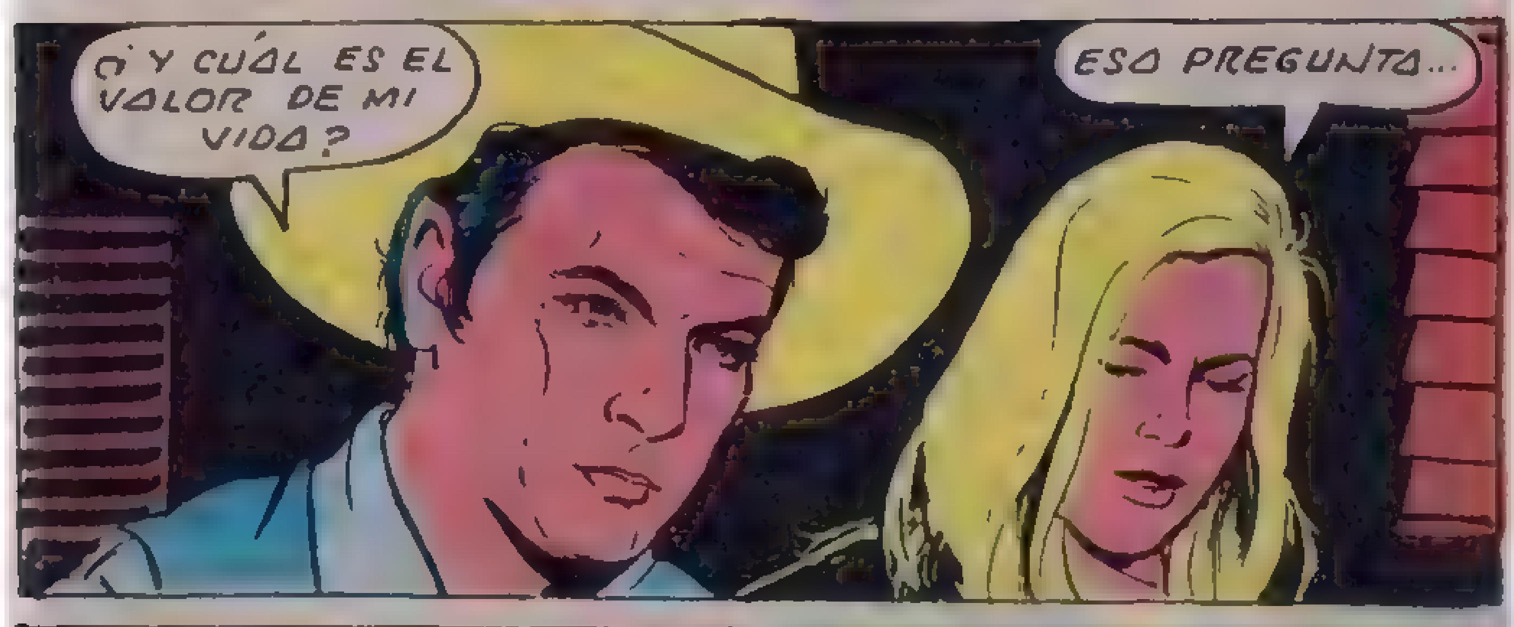
formación artistica portada
SALVADOR GUTIERREZ A.

CARSON SE SENTIÓ VERDADERAMENTE DESCONCERTADO...

¿QUIÉN SE LO DIJO?

ESO NO IMPORTA... LO QUE INTERESA ES LA ACTITUD DE LAS PERSONAS CONSCIENTES DEL VALOR DE LA VIDA.

TOM HIZO UN GESTO DE AMARGURA...







LA MUCHACHA SINTIÓ QUE DESEABA DECIR ALGO PERO NO SABÍA QUE...

¡DIOS MIO!

AL FIN GRITÓ:






¡NADA DE ESO! ¡YO NO QUIERO LIMOSNAS! ¡NI QUE SIENTAS COMPASIÓN POR MÍ!
AQUELLA NOCHE TARA NO PUDO DORMIR...


CAMILA LA SORPRENDIÓ AGOTADA...
EL CAFÉ ESTÁ CALIENTE... ¿EH... QUÉ LE PASA A LA NIÑA?
NO TENGO HOMBRE CAMILA.


¿PERO POR QUÉ LLORA?
YO NO HE LLORADO


COMPASIVA, LA MEXICANA SONRIÓ CON TERNURA...
ANDE NIÑA, DÍGALE A SU VIEJA CRIADA LO QUE SIENTE.

LOS SOLLOZOS EXPLOTARON...

¡OH CAMILA, YO NO QUIERO AMARLO!

ASÍ QUE SE TRATABA DE ESO.

¡ES UN HOMBRE CAMILA! ¡Y TÚ TAMBIÉN SABES LO QUE UNO DE ELLOS LE HIZO A MI MADRE!

Y TAMBIÉN SÉ LO QUE UNO DE ELLOS LE HIZO A LA HIJA.

¿QUÉ QUIERES DECIR?
EL SEÑOR COLEMAN NO TENÍA NINGUNA OBLIGACIÓN DE PROTEGERTE Y AMARTE, PERO LO HIZO.





¡N-NO ENTIENDO...

PRIMO DE TU PADRASTRO, EL QUE CONVIRTIÓ A TU MADRE EN UNA MARTIR, POR ESO LO MATÓ.

TARA NO CREÍA LO QUE ESTABA ESCUCHANDO...

¿TOM MATÓ A MI PADRASTRO?

LE RECLAMÓ SU PROCEDER, LO INSULTÓ, TU PADRASTRO QUISO GANARLE DE MANO Y ESO LE COSTÓ LA VIDA.

¿Y POR QUÉ JAMÁS ME LO DIJO?

PORQUE TÚ LE DIJISTE QUE ODIABAS A TODOS LOS HOMBRES.





¡NO, YA NO! ¡QUIERO QUE VIVA PARA MI!.

¡VAMOS, ES PRECISO QUE SEPA QUE LO QUIERES! ¡TIENE QUE DEFENDER SU VIDA!



TARA HUBIERA QUERIDO QUE LE SALIERAN ALAS A LOS CABALLOS...



SLEEPY JONES ESTABA EN EL SALOON CUANDO LLEGO TOM...



LA GENTE LES MIRABA ADMIRADA...



¿ESTUVISTE PRACTICANDO?

SI, CREO QUE RECOBRE ALGO DE MI ANTIGUA RAPIDÉZ.

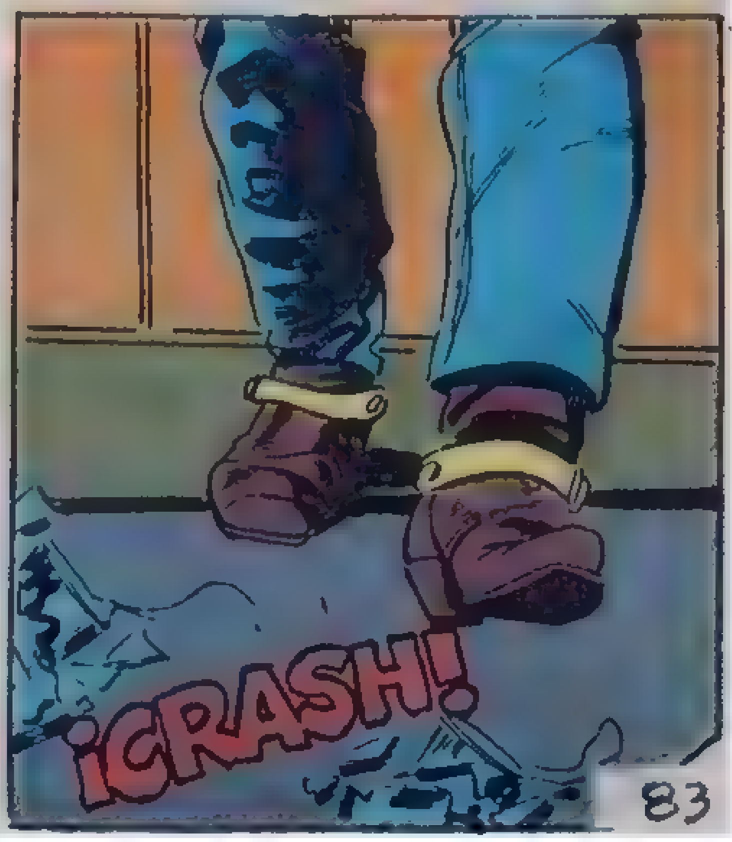
OJALÁ TE VALGA.

TE DESEO SUERTE.

BEBIERON SONRIENTES COMO BUENOS AMIGOS...



COMO SI ESTUVIERAN DE ACUERDO DEJARON CAER LOS VASOS AL SUELO...




SALIERON A LA CALLE Y DE COMÚN ACUERDO CAMINARON EN DIFERENTES DIRECCIO-NES...
STORE
DESPUÉS SE DETUVIERON Y SE ENFRENTARON...
¿LISTO RAY?
LISTO..

EN ESE MOMENTO LLEGABA TARA...

¡RAY, VINE A DECIRTE QUE TE AMO CON TODA MI ALMA!

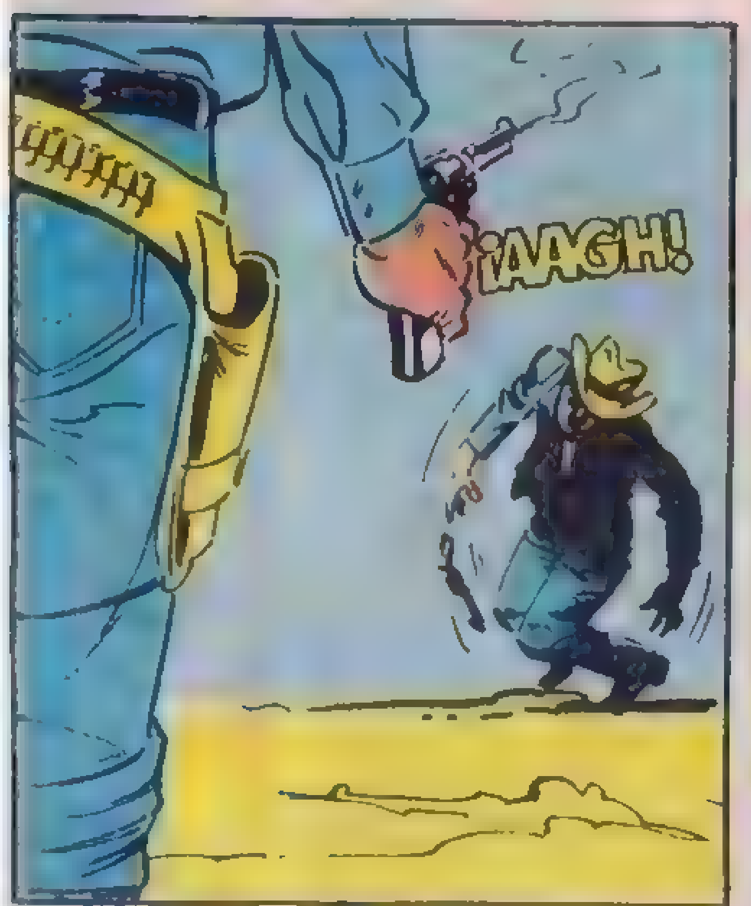
UNA SONRISA DE FELICIDAD ILUMINÓ LA CARA DEL PISTOLERO.

¡TE AMO!


LAS DOS MANOS RIVALES FUERON A SUJETAR LAS ARMAS...
Y LOS DOS REVÓLVER'S SE ALZARON...


POSIBLEMENTE LAS BALAS SE CRUZARON A MEDIO CAMINO...
¡BANG!
¡BANG!
TARA SE LLEVÓ LAS MANOS A LA BOCA.. RAY Y SLEEPY SEGUÍAN DE PIE...
¡OH DIOS MIO!
87.

PERO FUE SLEEPY EL QUE CAYÓ...





NADIE LO HUBIERA IMAGINADO, EL GANADOR LLORABA...



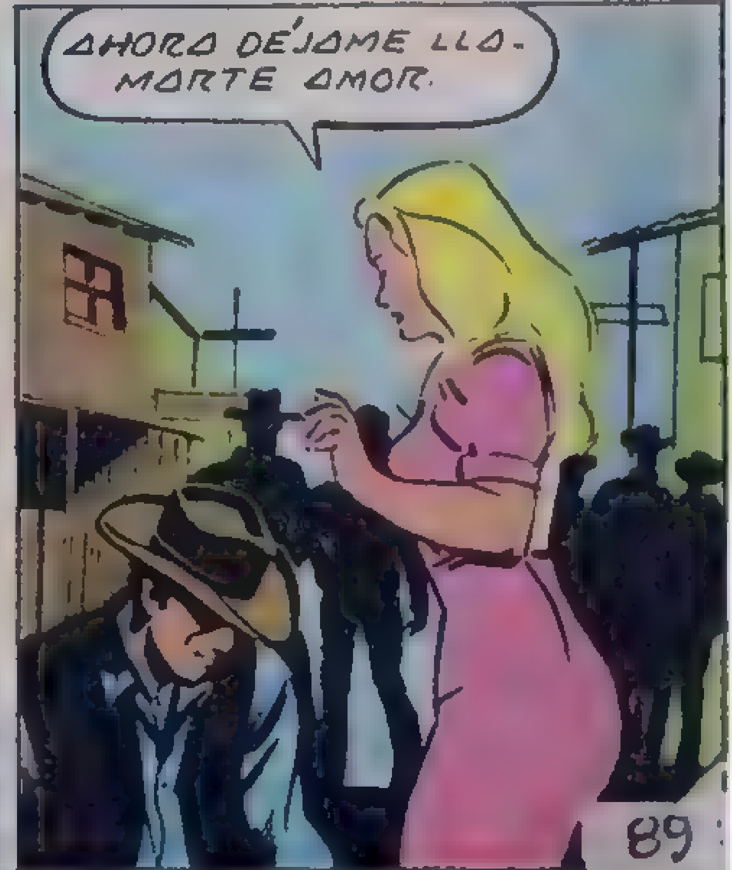
EL MORIBUNDO CONTINUÓ MUY QUEDO...



AL FIN POR ÚLTIMA VEZ EN SU VIDA, SLEEPY QUEDÓ DORMIDO...



TARA FUE A SEPARAR A TOM DEL MUERTO.



TARDASTE MUCHO EN DECIRLO

¡QUÉ TONTA FUI!



CAMILA LOS VIO MARCHARSE.



A LOS TRES DIAS TOM VISITÓ A HINES...

CARSON.

¿IMAGINAS A LO QUE VENGO?

HINES TEMBLÓ...



LA MANO DURA EXPLOTÓ EN LA CARA DEL TRUHAN...



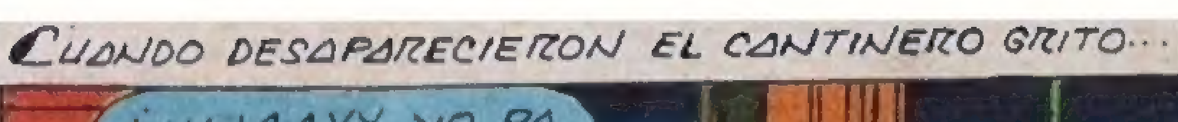
¿Y BIEN? ¿ESO BASTA PARA QUE DESENFUNDES?

NO.. YO NO...





¿Y QUÉ PASARÁ CON LAS TUYAS?
LAS HARÉ YO MISMO.
LA GENTE DEL PUEBLO LOS VIO MARCHARSE, NO HUBO NINGUNA SEÑAL DE PENA.



¡¡¡JJAAYY, YO PAGO LAS COPAS!

¿VIENES TOM, DIGO RAY?

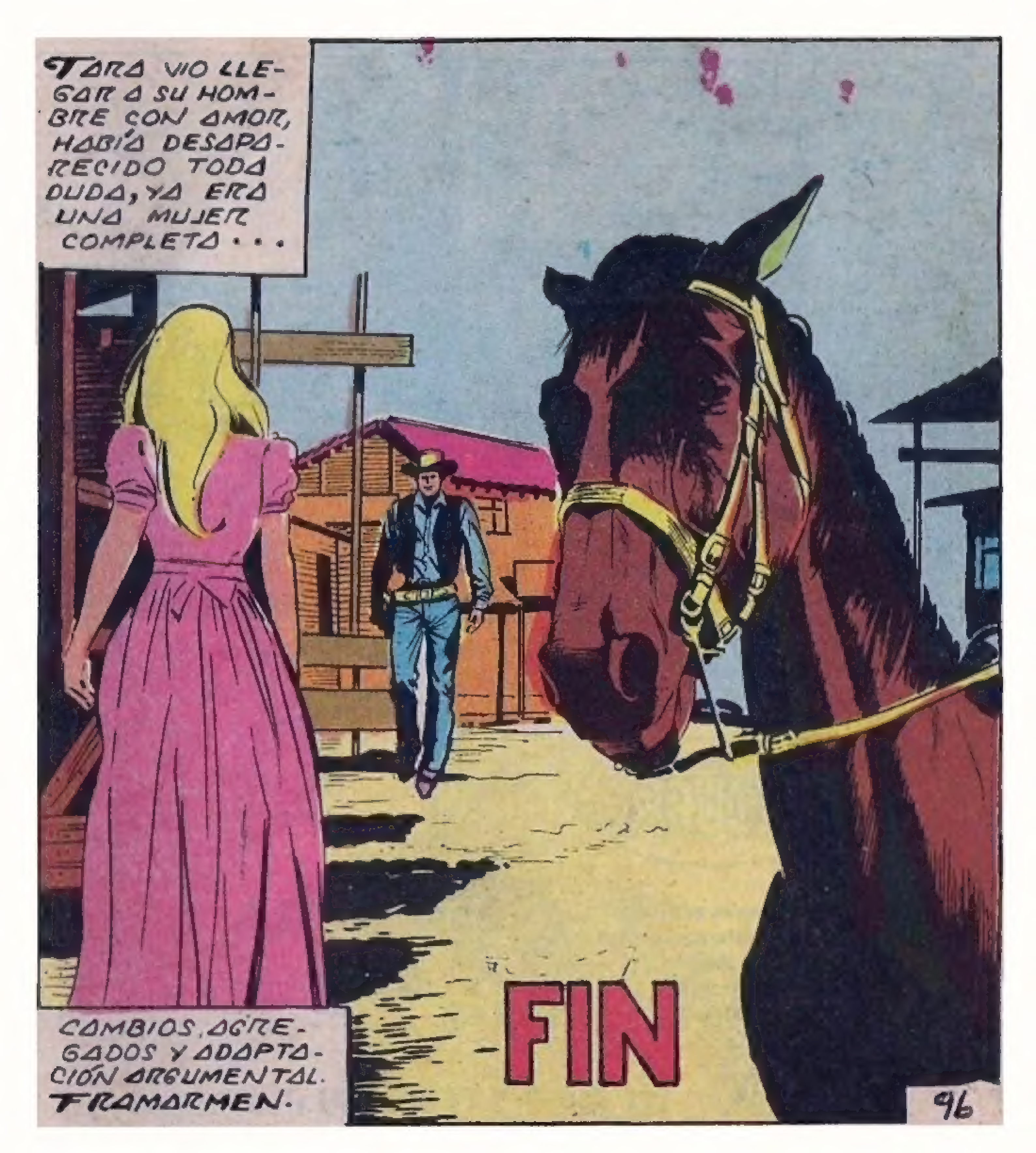
¿CREES QUE TIENES ALGO QUE VALGA MÁS QUE ESO?

NI SOÑARLO...

OTRA VEZ SERÁ...

LA CASA PAGA.

LETRA: ANGEL RAMÍREZ JUÁREZ...


TARA VIO LLEGAR A SU HOMBRE CON AMOR, HABÍA DESAPARECIDO TODA DUDA, YA ERA UNA MUJER COMPLETA...
FIN
CAMBIOS, AGREGADOS Y ADAPTACIÓN ARGUMENTAL. FRAMARMEN.
96